

**PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-KONSTRUKCYJNY**

Obiekt: **Rozbudowa i przebudowa istniejącego budynku handlowo-usługowego o ganek i taras wraz ze zmianą sposobu użytkowania budynku handlowo-usługowego na budynek kultury, nauki i oświaty – Dom Ludowy wraz z przebudową wewnętrznych instalacji: wod.-kan., c.o., gazowej i elektrycznej, przebudową przyłącza wodociągowego oraz sieci gazowej, budową przyłącza kanalizacji sanitarnej w m. Wola Baranowska**

Lokalizacja: **Działka nr ewid.: 662 położona w m. Wola Baranowska, gm. Baranów Sandomierski**

Kategoria obiektu: **IX – budynki kultury, nauki i oświaty**

Jedn. ewid.: **Baranów Sandomierski [182001\_5]**

Obr. ewid.: **Wola Baranowska, obręb nr 10 (0010)**

Inwestor: **Gmina Baranów Sandomierski  
ul. Gen. Leopolda Okulickiego 1  
39-450 Baranów Sandomierski**

**Projektował**

| Imię i Nazwisko                   | branża       | specj.  | Nr upr.              | Podpis |
|-----------------------------------|--------------|---------|----------------------|--------|
| Projektant wiodący                | architektura | archit. | 16/PKOKK/2016        |        |
| mgr inż. arch. Aleksandra Bartnik |              |         |                      |        |
| mgr inż. Janusz Para              | konstrukcja  | konstr. | PDK/0168/POO<br>K/08 |        |

**Opracował**

| Imię i Nazwisko             | branża      | specj.           | Nr upr. | Podpis |
|-----------------------------|-------------|------------------|---------|--------|
| mgr inż. Monika Bawoł       | konstrukcja | konstr.-<br>bud. |         |        |
| mgr inż. Stanisław Półtorak | konstrukcja | konstr.-<br>bud. |         |        |

**Sprawdził**

| Imię i Nazwisko             | branża       | specj.  | Nr upr.                | Podpis |
|-----------------------------|--------------|---------|------------------------|--------|
| mgr inż. arch. Sławomir Koń | architektura | archit. | A-131/90               |        |
| mgr inż. Andrzej Kępka      | konstrukcja  | konstr. | UAN/III/7342/34/<br>97 |        |

Przeworsk, maj 2024 r.